ᲡᲕᲐᲜᲔᲗᲘ

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲢᲣᲠᲘᲡᲢᲣᲚᲘ ᲘᲜᲤᲝᲠᲛᲐᲪᲘᲘᲡ ᲪᲔᲜᲢᲠᲘ

ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ: ᲠᲣᲡᲗᲐᲕᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐ 3
ᲢᲔᲚ: (+995 32) 251 21 28
ᲔᲚ–ᲤᲝᲡᲢᲐ: ticmtskheta@gmail.com
ᲡᲐᲛᲣᲨᲐᲝ ᲓᲦᲔᲔᲑᲘ: ᲙᲕᲘᲠᲘᲗ ᲨᲐᲑᲐᲗᲘᲓᲐᲜ ᲨᲐᲑᲐᲗᲘᲛᲓᲔ
ᲡᲐᲛᲣᲨᲐᲝ ᲡᲐᲐᲗᲔᲑᲘ: 10:00 – 18:00
(ᲗᲐᲕᲨᲔᲡᲐᲤᲔᲠᲔᲑᲔᲚᲘ – 09:00 – 18:00)

ᲣᲤᲐᲡᲝ ᲪᲮᲔᲚᲘ ᲮᲐᲖᲘ (24/7)
0 800 800 909
ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲢᲣᲠᲘᲖᲛᲘᲡ ᲔᲠᲝᲕᲜᲣᲚᲘ ᲐᲓᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲐᲪᲘᲐ
ᲛᲘᲡᲐᲜᲐᲮᲐᲕᲘ: ᲥᲣᲩᲐ 4, 0105, ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘ, ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝ
ᲢᲔᲚ: (+995 32)2436999
ᲔᲚ–ᲤᲝᲡᲢᲐ: info@gnta.ge
georgia.travel
www.fb.com/GeorgiaAndTravel

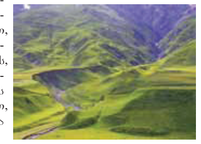
ᲐᲠᲐᲙᲝᲛᲔᲠᲪᲘᲣᲚᲘ ᲛᲘᲖᲜᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲑᲔᲭᲓᲘᲚᲘᲐ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲨᲘ 2017

ᲛᲪᲮᲔᲗᲐ-ᲛᲗᲘᲐᲜᲔᲗᲘᲡ ᲮᲔᲓᲕᲘᲗᲘ

ჩრდილოეთით ცხაზვრება რუსეთის ფედერაციის რესპუბლიკებს: ჩრდილოეთ ოსეთს, ინგუშეთსა და ჩეჩნეთს, დაარჩენი მოსაზღვრე რეგიონები: კახეთი და შიდა ქართლი – საქართველოს რეგიონებია. მცხეთა-მთიანეთის ტერიტორია 6.8 ათასი კვ. კმ-ია, რაც საქართველოს ტერიტორიის თითქმის 10%-ს შეადგენს. მოსახლეობა 125 ათასი კაცია და წარმოადგენს ქვეყნის მოსახლეობის 3.2%-ს.

მცხეთა-მთიანეთი 5 ადმინისტრაციული ერთეულისგან შედგება: ახალგორის, დუშეთის, თიანეთის, მცხეთისა და ყაზბეგის რაიონები. ხოლო ისტორიულ-გეოგრაფიული თვალსაზრისით იგი მოიცავს: ხევსურეთს, ერწო-თიანეთის, ფშავის, ხევსურეთის, მთიულეთის, გუდამაყარისა და ნაწილობრივ ქსნისხეობის ისტორიულ პროვინციებს.

ᲑᲔᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲐ



მცხეთა-მთიანეთი საქართველოს ერთ-ერთი უმშვენიერესი და მრავალფეროვანი მხარეა. აქ ერომანგთის გვერდი-გვერდ კავკასიონის მთავარი ქედის თოვლიანი მთები 3500 მ-ის და 5000 მ-ის მწვერვალებითა და უღელტეხილებით,ულამაზესი ხეობებიც,იქ ჩაკარული ტბები და ალპური ველ-მინდვრები. საოცრად ლამაზია ხევსისა და ხევსურეთის კავკასიონი. იგი ცოცხალ ფერდობებით ეშვება არაგვის ვაკეზე და განუმეორებელ პეიზაჟს ქმნის. კავკასიონის ქედზე არსებული რამდენიმე უღელტეხილიდან ერთ-ერთი – ჯვრის უღელტეხილით, რომელიც განუმეორებელი სილამაზის საკარავეულის სამხედრო გზაზე მდებარეობს, საქართველო ისტორიულად ჩრდილოეთ კავკასიას უკავშირდებოდა. საქართველოს ეს უმშვენიერესი პროვინცია აღწერილი აქვთ, როგორც გამოჩენილ ქართველ პოეტებსა და მწერლებს ისე მრავალ უცხოელ მოგზაურს.

ᲘᲡᲢᲝᲠᲘᲐ

მცხეთა არა მხოლოდ საქართველოს უძველესი დედაქალაქი იყო, არამედ მისგან დაიწყო ქართული ცივილიზაციის ისტორია. მცხეთისა და „დიდი მცხეთის“ ტერიტორია დასახლებული იყო აღრინდელი და შუა ბრინჯაოს ხანაში (ძვ. წ. III—II ათასწლეული). გვიანდელი ბრინჯაოსა და აღრინდელი რკინის ხანაში (ძვ. წ. II—I ათასწლეული) იგი მჭიდროდაა დასახლებული (სამთავროს, ზემო ავჭალის, წეწამურის, ნარეკვავის, წეროვნის, ნაბადრეულის სამაროვანი და ნამოსახლარები). ბრინჯაო-რკინის ხანაში მოსახლეობათა ურთიერთობა კავკასიის ცივილიზაციის სინქრონულ კერებთან სამთავროს მეშვეობით ხორციელდებოდა. ძვ. წ. IV საუკუნის ბოლოდან მცხეთა ახლად წარმოქმნილი ქართლის (იბერიის) სამეფოს პოლიტიკური ცენტრია. ქალაქის დაწინაურებასა და განვითარებას ხელს უწყობდა ხელსაყრელი გეოგრაფიული მდებარეობა — აქ გადიოდა საერთაშორისო სავაჭრო გზები, რომლებიც მდინარების არაგვისა მტკვრის გაყოლებით მიემართებოდა.

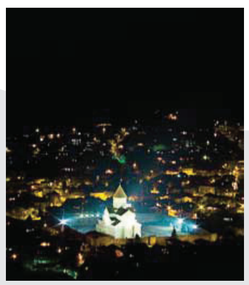
მცხეთა იყო საქართველოში ქრისტიანობის გავრცელების აქანი და ქრისტიანული რელიგიის ცენტრი მე-12 საუკუნემდე. მცხეთა-მთიანეთის რეგიონი, როგორც სახაზღრო ზოლი, რომელიც უმკაცრესი პირობების მიუხედავად იცავდა ქვეყნის ჩრდილოეთ საზღვრებს, დღემდე რჩება საუკუნეებით ჩამოყალიბებული ადათ-წესების დამცველად. მთელ რიგი პროვინციები: ხევი, პირველთა ხევსურეთი მკაცრი ბუნებრივი პირობების გამო წელიწადის უმკაცრეს ხანძრის თვეებში მოწყვეტილია დანარჩენ საქართველოს. აქედან გამომდინარე, უაღრესად მნიშვნელოვანია ის გმირობა, რომლითაც გამოირჩეოდა ამ პროვინციების მოსახლეობა, მათ მიერ გადატანილი ბრძოლები და შესრულებული როლი საქართველოს ჩრდილოეთის საზღვრების დასაცავად.

ᲮᲔᲕᲘ

მცხეთა-მთიანეთის რეგიონის დაბლობ ნაწილში ჰაჟი ზომიერად ნოტიოა. იცის ზომიერად ცივი ზამთარი და ხანგრძლივი,თბილი ზაფხული. საშუალო წლიური ტემპერატურა 11°C, იანვარში კი - 0°C -ს დაბალია; დაფიქსირებულია აბსოლიტური მინიმალური -30 ს, აბსოლიტური მაქსიმალური +39°C. მთაში ნამდვილ ზაფხულს მოკლებული მაღალმთის ზომიერად ნოტიო ჰაჟია, სხლო 3300-3400 მ. ზემოთ - მაღალმთის ჰაჟი ჭარბი თოვლითა და მყინვრებით. საშუალო წლიური ტემპერატურა 2350 მ სიმაღლეზე 0°C-მდეა, ხოლო ზემოთ - მნიშვნელოვნად დაბალი. ნალექების მაქსიმუმი გაზაფხულობით, მაისში მოდის. ზამთრობით თოვლი თითქმის მთელ რეგიონში დგება,თოვლის საბურველის სიმაღლე დაბალ ზონაში უმნიშვნელოა, მაღალმთან ნაწილში კი ცალკეულ წლებში 3,5 მ. აღწევს. ყაზბეგის რაიონში 2600-3600 მ. სიმაღლის ზონაში ნამდვილი ზაფხული არასდროს დგება. 3600 მ-ზე მაღლა მყინვარი თოვლი და მყინვარებია, ნალექები უმეტესად თოვლის სახით მოდის. ნალექები: 650-1000 მმ წელიწადში. მდგრადი თოვლის საბურველის ხანგრძლივობა 5-7 თვეა.

ᲛᲪᲔᲗᲐ

საქართველოს უძველესი დედაქალაქი,ამჟამად მცხეთა-მთიანეთის რეგიონის ადმინისტრაციული ცენტრია. ეს უნდაზაზსი,ისტორიული ძეგლებით გაჯერებული, პატარა დასახლება (10 ათასამდე მცხოვრები) შეტანილია იუნესკოს მსოფლიო მემკვიდრეობის ნუსხაში, როგორც ქალაქი-მუზეუმი. ცხადია, რომ მცხეთა, როგორც კულტურული ტურიზმის ცენტრი საქართველოს ერთერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი აერიქციაა. მცხეთას განახია უაღრესად ხელსაყრელი მდებარეობა, იგი მხოლოდ 20 კილომეტრითაა საქართველოს დედაქალაქ თბილისიდან დაშორებული.



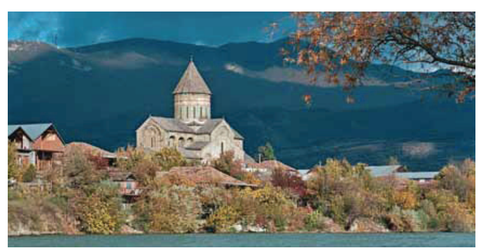
ᲥᲘᲠᲝᲛᲮᲘ ᲑᲣᲓᲐᲣᲗᲘ

გუდაური მდებარეობს კავკასიონის მთავარ ქედზე. საქართველოს სამხედრო გზაზე, ჯვრის უღელტეხილის მახლობლად, თბილისიდან 120 კმ დაშორებით. მცირეთოვლობის დროსაც კი გუდაურში ვარანცრირებულია თოვლის მდგრადი საფარი ნოემბრიდან მაისამდე. მისი საშუალო სიმაღლე ფერდობზე 1.5 მეტრს აღწევს. მიუხედავად იმისა, რომ გუდაური ზღვის დონიდან 2000 მეტრის სიმაღლეზე მდებარეობს, მისთვის მაინც დამახასიათებელია თბილი, მზიანი და წყნარი ამინდები.

გუდაურის ფერდობები ამოუწურავ შესაძლებლობებს სთავაზობს ყველა კატეგორიის მოთხილამურეს. სასრიალო ბილიკების დახრილობა უდიდეს სიამოვნებას იწვევს როგორც დამწყებს, ისე პროფესიონალი მოთხილამურეებისა და სნოუბორდისტებისათვის. პროფესიონალ მოთხილამურეთათვის გუდაურის ფერდობებს გააჩნია ოთხივე სპორტული სასრიალო ბილიკი: სლალომი, სლალომ-გიგანტი, სუპერ გიგანტი და ჭრაოსნული დაშვება. ყველა სასრიალო ბილიკი დამტკიცებულია FIS-ის მიერ. დასაშვებადებული სამოთხათხილამურე სასრიალო ბილიკის საერთო სიგრძე შეადგენს 16 კმ-ს.

გუდაური უაღრესად მიმზიდველია ზაფხულშიც. იგი დამსვენებლებს შემდეგი ტიპის ტურიზმის სახეობებს თავაზობს: ლაშქრობა ორუსოსა და ხადას ხეობებში, ცხენით გასეირნება, ფრინველებზე დაკვირვება, წყალჯოგობრობა მდინარე არაგვზე. გუდაურში ფუნქციონირებს რვა სასტუმრო. ოთხი სასტუმრო სახლი, სამი საოჯახო სასტუმროა 669 ადგილზე.

ᲙᲔᲠᲢᲣᲮᲘᲡ ᲛᲔᲛᲙᲕᲘᲓᲠᲔᲝᲑᲐ



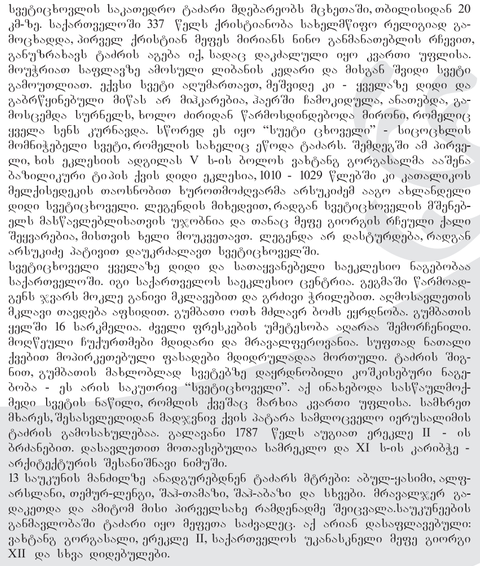
ᲡᲕᲔᲢᲘᲪᲮᲝᲕᲔᲚᲘ

სვეტიცხოველის საკათედრო ტაძარი მდებარეობს მცხეთაში, თბილისიდან 20 კმ-ზე. საქართველოში 337 წელს ქრისტიანობა სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადდა, პირველ ქრისტიან მეფეს მირიანს ნინო განმანათლებლის რჩევით, განუზრახავს ტაძრის აგება იქ, სადაც დაკლულა იყო კვართი უფლისა. მოუკრიათ საფლავზე ამოსული ლიბანის კედრები და მხედან შეიდი ხეები გამოუთლიათ. ექვსი ხეები აღუმართავთ, მეშვიდე კი - ჯვრადუ დიდი და გაბრწყინებული მიწას არ მიჰკარებია, პატრში ჩამოკიდულა, ანათებდა, გამოსცემდა სურნელს, ხოლო ძირიდან წარმოსდინებოდა მირონი, რომელიც ყველა სენს კურნავდა. სწორედ ეს იყო "სუეტი ცხოველი" - სიცოცხლის მომნიჭებელი სვეტი,რომელის ხახელიც ქწოდა ტაძარს. შემდეგში ამ პირველი, ხის ეკლესიის ადგილას V ხ-ის ბოლოს ვახტანგ გორგასლამა ააშენა ბაზილიკური ტიპის ქვის დიდი ეკლესია, 1010 - 1029 წლებში კი კათალიკოს მელქისედეკს თაოსნობით ხუროთმოძღვარმა არსუკიძემ ააგო ახლანდელი დიდი სვეტიცხოველი. ლეგენდის მიხედვით,რადგან სვეტიცხოველის მშენებელს მასწავლებლისათვის უკადრისა და თანაც მეფე გიორგის რწმენა ქალი შეცდარებია, მისთვის ხელი მოუკეთებიათ. ლეგენდა არ დასტურდება, რადგან არსუკიძე პატივით დაუკრძალავთ სვეტიცხოველში.

სვეტიცხოველი ყველაზე დიდი და ხალისებრები ხაკლესიო ნაგებობაა საქართველოში. იგი საქართველოს საკულესიო ცენტრია. გუმბათი წარმოადგენს ჯვარს მოკლე განიე მკლავებით და გრძივი ჭრილებით. აღმოსავლეთის მკლავი თავდება აფსიდით. გუმბათი ოთხ მძლავრ ბოძს ეყრდნობა. გუმბათის ყელში 16 სარკმელია. ქვედა ფრესკების უმეტესობა აღარაა შემორჩენილი. მოღწეული ნუქრთამები მდიდარი და მრავალფეროვანია. სუფთად ნათლი ქვებით მოპირკეთებული ფასადები მდიდრულადაა მოთლილი. ტაძრის შიგნით, გუმბათის მახლობლად სვეტებზე დაყრდნობილი კოშკისებური ნაგებობა - ეს არის საკუთრივ "სვეტიცხოველი". აქ ინახებოდა სასწაულმოქმედი სვეტის ნაწილი, რომლის ქვეშაც მარხია კვართი უფლისა. სამხრეთ მხარეს,შესასვლელიდან მადლვენე ქვის პატარა სამლოცველი იერუსალიმის ტაძრის გამოსახულებაა. გალავანი 1787 წელს ალექსანდრე II - ის ბრძანებით. დასავლეთით მოთავსებულია სამრეკლო და XI ს-ის კარიბჭე - არქიტექტურის შესანიშნავი ნიმუში.

13 საუკუნის მანძილზე ანდეზურებდნენ ტაძარს მტრები: აბულ-ყასიმი, ალფარსლანი, თემურ-ლენგი, შაჰ-თამაზი, შაჰ-აბაზი და სხვები. მრავალჯერ გადაქცეოდა და ამიტომ მისი პირველსახე რამდენადმე შეიცვალა.საუკუნეების განმავლობაში ტაძარი იყო მეფეთა საფლაქი. აქ არიან დასაფლავებულნი: ვახტანგ გორგასალი, ერეკლე II, საქართველოს უკანასკნელი მეფე გიორგი XII და სხვა დიდებულები.

ᲙᲣᲚᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲛᲔᲛᲙᲕᲘᲓᲠᲔᲝᲑᲐ



ᲡᲕᲔᲢᲘᲪᲮᲝᲕᲔᲚᲘ

სვეტიცხოველის საკათედრო ტაძარი მდებარეობს მცხეთაში, თბილისიდან 20 კმ-ზე. საქართველოში 337 წელს ქრისტიანობა სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადდა, პირველ ქრისტიან მეფეს მირიანს ნინო განმანათლებლის რჩევით, განუზრახავს ტაძრის აგება იქ, სადაც დაკლულა იყო კვართი უფლისა. მოუკრიათ საფლავზე ამოსული ლიბანის კედრები და მხედან შეიდი ხეები გამოუთლიათ. ექვსი ხეები აღუმართავთ, მეშვიდე კი - ჯვრადუ დიდი და გაბრწყინებული მიწას არ მიჰკარებია, პატრში ჩამოკიდულა, ანათებდა, გამოსცემდა სურნელს, ხოლო ძირიდან წარმოსდინებოდა მირონი, რომელიც ყველა სენს კურნავდა. სწორედ ეს იყო "სუეტი ცხოველი" - სიცოცხლის მომნიჭებელი სვეტი,რომელის ხახელიც ქწოდა ტაძარს. შემდეგში ამ პირველი, ხის ეკლესიის ადგილას V ხ-ის ბოლოს ვახტანგ გორგასლამა ააშენა ბაზილიკური ტიპის ქვის დიდი ეკლესია, 1010 - 1029 წლებში კი კათალიკოს მელქისედეკს თაოსნობით ხუროთმოძღვარმა არსუკიძემ ააგო ახლანდელი დიდი სვეტიცხოველი. ლეგენდის მიხედვით,რადგან სვეტიცხოველის მშენებელს მასწავლებლისათვის უკადრისა და თანაც მეფე გიორგის რწმენა ქალი შეცდარებია, მისთვის ხელი მოუკეთებიათ. ლეგენდა არ დასტურდება, რადგან არსუკიძე პატივით დაუკრძალავთ სვეტიცხოველში.

სვეტიცხოველი ყველაზე დიდი და ხალისებრები ხაკლესიო ნაგებობაა საქართველოში. იგი საქართველოს საკულესიო ცენტრია. გუმბათი წარმოადგენს ჯვარს მოკლე განიე მკლავებით და გრძივი ჭრილებით. აღმოსავლეთის მკლავი თავდება აფსიდით. გუმბათი ოთხ მძლავრ ბოძს ეყრდნობა. გუმბათის ყელში 16 სარკმელია. ქვედა ფრესკების უმეტესობა აღარაა შემორჩენილი. მოღწეული ნუქრთამები მდიდარი და მრავალფეროვანია. სუფთად ნათლი ქვებით მოპირკეთებული ფასადები მდიდრულადაა მოთლილი. ტაძრის შიგნით, გუმბათის მახლობლად სვეტებზე დაყრდნობილი კოშკისებური ნაგებობა - ეს არის საკუთრივ "სვეტიცხოველი". აქ ინახებოდა სასწაულმოქმედი სვეტის ნაწილი, რომლის ქვეშაც მარხია კვართი უფლისა. სამხრეთ მხარეს,შესასვლელიდან მადლვენე ქვის პატარა სამლოცველი იერუსალიმის ტაძრის გამოსახულებაა. გალავანი 1787 წელს ალექსანდრე II - ის ბრძანებით. დასავლეთით მოთავსებულია სამრეკლო და XI ს-ის კარიბჭე - არქიტექტურის შესანიშნავი ნიმუში.

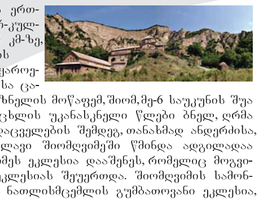
13 საუკუნის მანძილზე ანდეზურებდნენ ტაძარს მტრები: აბულ-ყასიმი, ალფარსლანი, თემურ-ლენგი, შაჰ-თამაზი, შაჰ-აბაზი და სხვები. მრავალჯერ გადაქცეოდა და ამიტომ მისი პირველსახე რამდენადმე შეიცვალა.საუკუნეების განმავლობაში ტაძარი იყო მეფეთა საფლაქი. აქ არიან დასაფლავებულნი: ვახტანგ გორგასალი, ერეკლე II, საქართველოს უკანასკნელი მეფე გიორგი XII და სხვა დიდებულები.

ᲛᲡᲮᲔᲗᲘᲡ ᲯᲕᲐᲠᲘ

ქართული არქიტექტურის ერთ-ერთი შესანიშნავი ძეგლი - დგას მცხეთას-თან,მთის წვერზე,მდინარეების: მტკვრისა და არაგვის შესართავთან. ქრისტიანობის მიღებისთანავე ამ ადგილას მეფე მირიანმა ხის (ვარძის) მაღალი ჯვარი აღმართა, რომელსაც თავგანს სცემდნენ კაცკასიის სხვა ქრისტიანი ერებიც. ქართლის ერისმთავარმა გუარამმა ჯვრის გვერდით ტაძარა ეკლესია ააშენა, რომელსაც დღეს "მცირე ჯვარს" უწოდებენ. იგი სამ-ცირისგამო მლოცველებს ვერ იტევდა, რის გამოც 586/7 – 604 წლებში გუარამის ძემ - ერისმთავარმა სტეფანოზ I -მა მცირე ტაძრის გვერდით ააყო დიდი ტაძარი - დღევანდელი ჯვარი, რომელიც ზედ გადაეხურა ხის ჯვარს (ჯვრის კვარცხლბეკი დღემდეა შემორჩენილი).

ტაძარი გეგმაში წარმოადგენს რამდენადმე წაგრძელებულ ჯვარს, რომლის მკლავები მთავრდება აფსიდებით. შენობის ბოროტ შეადგენს კვარდრი, რომლის თავზეც აღმართულია 8-წახნაგოვან ყელზე დამყარებული გუმბათი. ძველი და ახალი ეკლესიები შეჭიდულნი გაეროთანეგი შემაერთებელი კარიბჭით. შენობა დიდი არ არის (მისი ხომები 22 მ X 19 მ, სიმაღლე 25 მ), მაგრამ იგი მონუმენტურ შთაბეჭდილებას ტოვებს. ფასადი მოპირკეთებულია მთავრდისფრო - ქვიშისფერი ზოლით ქვით. მცხეთის ჯვარი პირველი ნიმუშია ჯვრული ტიპის ეკლესიებისა. იგი ხუროთმოძღვრების სკულპტურული მორთვის ახალ საფეხურს წარმოადგენს. ფიგურული რელიეფების განაკვეთი დრმად გაჯარებულ სიბეჭდის ექვემდებარება. პირველი მაგალითია შუა საუკუნეების ქართულ ხუროთმოძღვრებაში, რომ ფასადის სახე დამუკიდებელი, შეგრებულად დახასიათდა, მხატვრული ამოცანის მნიშვნელობას იძენს. შემდგში ეს ქართული არქიტექტურის დამახასიათებელ ნიშნად იქცევა. მონასტრის გარშემო არსებული სხვა ნაგებობები (კოშკი, გალავანი) უფრო გვიანდელია. მონასტრის კედლის ნახატებში გამოსახულია როგორც რელიგიური ისე ისტორიული პირებიც. არის ძველი წარწერებიც. საქართველოში არ არსებობს ნივთიერი კულტურის სხვა ასეთი პოპულარული ძეგლი. უამრავი საკულტო ნაგებობა,როგორც საქართველოში,ისე მის ფარგლებს გარეთ იმეორებს ჯვრის ხუროთმოძღვრებას, მაგრამ არ არსებობს უფრო აღრინდელი და სრულყოფილი ჯვრის ტიპის ტაძარი, ვიდრე მცხეთის ჯვარია. მცხეთის ჯვარი იუნესკოს მსოფლიო ხელოვნების ნაგანძეთა ნუსხაში შედის.

ᲡᲐᲛᲗᲐᲕᲠᲘᲡ



სამთავროს მთავარსაეპისკოპოსო ტაძარი, 1811 წლიდან დედათა მონასტერი მდებარეობს სამთავროს ველზე, რომელიც ძვ. IV-III ათას წლეულიდანაა ათვისებული ადამიანების მიერ. აქ მონაცვლეობით, რიგ შემთხვევაში კი ერთ და იმავე დროს, ფუნქციონირებდა, როგორც სამოსახლო, ასევე სამაროვანი. სწორედ ეს ადგილი შეარჩია მოციქულთასწორმა წმინდა სალიაკვეთად. შემდეგში გვაუწყებს "შაშის წმინდანის ნინო ქალაქისა ზღუდის გარეგნით ჰოვა ჭინი ერთი ბრწყინ მაყვლისა, სადა აწ არს საკურთხეველი ზემოსა ეკლესიისა, საეპისკოპოსო, და იგი შეიქმნა საყოფლად თვისად". (ლეონტი მროველი). აქ ცხოვრობდა და მოღვაწეობდა წმ. ნინო სამი წელი განმალობაში. სამეფო კარის მიერ ქრისტიანობის ოფიციალურ სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადებისა და სვეტიცხოველის აგების შემდეგ, მეფე მირიანის ბრძანებით "იწყეს ხუროთა შენებად ეკლესიისა... მაყუალთა მათ ზედა, საყოფელსა წმინდისა ნინოსსა, სადა აწ არს ეკლესია საეპისკოპოსო." დღესათვის არსებული კომპლექსი შეიცავს მცირე ეკლესიას, რომელიც მოჩუეულია წმ. ნინოს ეკლესიად; დიდ ტაძარს, რომელიც აგებულია XIს. I ნახევარში, XV-XVI სს. სამრეკლოს და გალავანს, რომლის ქვეშ ნაწილი კარიბჭითურთ, დიდი ტაძრის თანადროულია. დიდი ტაძარი ჯვარცუმებათოვანი ნაგებობაა (27 X 23 მ). მას ასაშენებლად გამოუყენებიათ მოყვითალო-მოყავისფრო კარგად გათლილი კვადრები. მთავარსაეპისკოპოსო ტაძრის საკურთხეველსა და გუმბათზე შემორჩენილია მოხატულობის ფრაგმენტები. სახელდობრ, გუმბათის ნახევარსფეროში შემორჩენილია ოვალურ წრეში ნაწერილი მაცხოვრის გამოსახულება (სამწუხაროდ, ძლიერ დაზიანებული) და ხახარებისეული სიუჟეტები.

ᲖᲔᲓᲐᲖᲜᲘᲡ ᲛᲝᲜᲐᲡᲢᲔᲠᲘ

ქართული ხუროთმოძღვრების ერთ-ერთი უძველესი ნაგებობა - ზედაზნის მონასტერი მცხეთის რწდილოაღმოსავლეთით, არაგვის მარცხენა ნაპირზე მდებარეობს. იგი VI საუკუნის 40-იან წლებში ასურელ მამა იოანეს დაუარსებია. სამონასტრო ნაგებობათაგან დღეისათვის შემორჩენილია ნათლისმცემლის სამნავიანი ბაზილიკა, რომელიც ააშენა კათოლიკოსმა კლიმენტოსმა VIII საუკუნის დასაბრულს (აღრინდელი დარბაზული ეკლესიის ადგილზე). გეგმით კვადრატული ბაზილიკის შუა ნავი ვიწრო და მაღალია, აღმოსავლეთით ნახევარწრიული აფსიდა აქვს, შესასვლელი სამხრეთდასავლეთ (დასავლეთის შესასვლელი გვიანდელია). სამხრეთისა და ჩრდილოეთის ნავები მთავარ ნავს ეგრეთი თაღოვანი გასასვლელებით უკავშირდება. ჩრდილო ნავის აღმოსავლეთ ნაწილში მოქცეულია VI-VII საუკუნეების მოჯვარ აგებული დარბაზული ეკლესია,რომლის გეგმით ხწორკუთხა აფსიდა გადახურულია კონუსურ ტრომპებზე დაყრდნობილი ნალისებური კონქით. სატრთხეველი აქ ოთხი ნავახურთაგა ამაღლებული. ოიანე ზედაზნელის ქვის კუბი ერთი მესამედით საკურთხეველშია შეჭრილი. ჩრდილო ნავის დასავლეთ ნაწილში წყლის აუზია. სამხრეთის ნავი ორი ნაწილისგან შედგება. ზედაზნის მონასტერი რამდენჯერმე შეკეთდა. 1970-1971 წლებში აქ ჩატარდა სარესტავრაციო და კვლევითმოწყობის სამუშაოები.

ᲛᲘᲛᲝᲛᲕᲘᲚᲘᲡ ᲡᲐᲛᲜᲐᲮᲣᲠᲘᲡ ᲞᲝᲡᲢᲔᲥᲡᲘ

ფეოდალური ხანის საქართველოს ერთ-ერთი თვალსაჩინო რელიგიურ-კულტურული ცენტრი, თბილისიდან 40 კმ-ზე, მცხეთის რაიონში, მდინარე მტკვრის მარცხენა ნაპირზე მდებარეობს. წყაროები ეუწყებიან, რომ მონასტერი დაარსა ცამეტი ასურელი მამის - იოანე ზედაზნელის მოწაფემ,შიომ,მე-6 საუკუნის შუა წლებში. მამა შიოს თავისი სიცოცხლის უკანასკნელი წლები ბნელ, ღრმა მღვიმეში გაუტარებია, სადაც გარდაცვლილა შემდეგ, თანაბამად ანდერძისა, იქვე დაუსაფლავებიათ. მისი საფლავი შიომღვიმეში წმინდა ადგილადაა შერაცხული. მე-11 საუკუნეში მღვიმეს ქალესია დაუშენეს, რომელიც მოგვიანებით ოიანე ნათლისმცემლის ეკლესიის შეურთოდა. შიომღვიმის სამონასტრო კომპლექსში შედის: ოიანე ნათლისმცემლის გუმბათოვანი ეკლესია, ზემო ეკლესია, სატრაპეზო და მონასტრის მახლობლად მდებარე სამლოცველო. იოანე ნათლისმცემლის სახა, მკაცრფორმიანი ეკლესია თითქმის მოწაპილი სახა. იგი ქართული გუმბათოვანი ხუროთმოძღვრების ერთ-ერთი თვალსაჩინო ნიმუშია,აგებულია წმინდა შიოს ინიციატივით, მე-6 საუკუნის 50-60-იან წლებში.

ᲜᲘᲪᲘᲜᲓᲐᲚᲘ

მე-4 საუკუნეში მეფე ბაქარმა,მირიანის ძემ, დააარსა წილკნის საეპისკოპოსო კათედრალი, რომელიც მცხეთიდან 15 კმ-ზე, სოფელ წილკანში მდებარეობს. კომპლექსში შედის ღვთისმშობლის ეკლესია და მე-8 საუკუნის ციხე-გალავანი. ეკლესიის აღგილზე ვახტანგ გორგასლის მეფობის დროს (მე-5 ს.) ააშენეს სამნავიანი ბაზილიკა, რომელიც მე-7 საუკუნეში გუმბათოვან ტაძრად გადაკეთეს, შემდგომში კი რამდენჯერმე განაახლეს. ტაძარი სხვადასხვა დროის სამ ნაგებობას ეკრთნება: დარბაზულ ეკლესიას (მე-4 ს-ის დასახრულით), სამნავიან ბაზილიკას (მე-5- მე-8ს.ს.) და გუმბათოვან ტაძარს. მე-19 საუკუნის დასახრულს ეკლესია შეულახს ინტერიერში შემორჩენილია მოხატულობის ფრაგმენტები და ლაპიდარული წარწერები. მე-6 საუკუნეში წილკანში მოღვაწეობდა იესე წილკნელი, ერთ-ერთი ცამეტ ასურელ მამათაგანი. მას მიაწერს წილკნის სარწყაგი არხის "წილკნის რუს" მშენებლობას.

ᲐᲜᲐᲜᲣᲠᲘ

ანანურის ხუროთმოძღვრული ანსამბლი - საქართველოს ვეთანელი ხანის ერთ-ერთი საუკეთესო ხუროთმოძღვრული ძეგლია, რომელიც თავმოყრილია საკულტო, სამხედრო და საერო ხასიათის ნაგებობები. ანსამბლის მთავარი ტაძრის სამრეთ კედელში ჩატანებულ ქვაზე შესრულებული წარწერის მიხედვით ეკლესიის აგება 1689 წელს დაუმთავრებია მხაჯულოუხუცეს ბარძიმს. ქართული ორნამენტის შესანიშნავი ნიმუშებითაა მორთული ტაძრის ოთხივე ფასადი (შედარებით ნაკლებად - ჩრდილოეთის). 2004 წელს ჩატარებულმა საკონსერვაციო სამუშაოებმა ტაძრის ინტერიერში გამოავლინა კედლის მხატვრობის ხარისხებრივი ნიმუშები. გვიან შუა საუკუნეებში ანანური წარმოადგენდა არაგვის ერისთავთა რეზიდენციას და საერისთავოს მთავარ საკრებლო პუნქტს, ერთის მხრივ, ჩრდილოეთიდან - თერგისა და არაგვის ხეობებით,მეორე მხრივ კი, ქართლიდან შემოსავალი გზები.

ᲡᲜᲝᲡ ᲛᲘᲜᲐ

მდებარეობს თერგის მარჯვენა შენაკადის, მდინარე სნოს ნაპირზე. სოფელ სნოში, იგი აღმართულია საკმაოდ ძნელად მისადგომ კლდოვან ბორკეზე. ციხეს არტყია თითქმის წრიული გალავანი და მის შუაში პირამიდული ფორმის კოშკია აღმართული. მეცნიერთა ვარაუდით იგი დაახლოებით მე-16 - მე-17 საუკუნეთა მიჯნაზე უნდა იყოს აშენებული. სნოს ციხე წარმოადგენდა ამ ხეობის ჩამკეტს, სიონანაც გადადიოდა ძნელად სავალი, მაგრამ მოკლე გზები ხევსურეთში, ფშავში, მთიულეთში (გუდამაყრის ხეობით). ციხე ეკუთვნოდა სალუსუშაურის "აქა არს ციხე ლუდუშაურისძეცრე, ამჟამად ფრიად მაგარი" /ვახუშტი /.

ᲑᲔᲮᲑᲔᲗᲘᲡ ᲡᲐᲛᲔᲑᲘ

გურგეთის ყოველად წმინდა სამების ტაძარი, ქართული ხუროთმოძღვრების ეს გამორჩეულად შესანიშნავი ძეგლი, სტეფანწმინდის და ხევის ეპარქიაში,დაბა სტეფანწმინდის რწდილოეთით, მდინარე თერგის შენაკადის - ხსურის მარჯვენა ნაპირზე, მეინგრეულის ფერხთით, ზღვის დონიდან 2200 მეტრზე,მთის მწვერვალზეა აღმართული. ძველი წყაროებისა და არქიტექტურული სტილის მიხედვით წმინდა სამები საქართველოს ეკლესიის აღმაღლების ხანაში, მე-14 საუკუნეშია, აგებული, როგორც სამონასტრო კომპლექსი. დღეს შემორჩენილია გალავნით შემოზღუდული ყოველგვარ წმინდა გუმბათოვანი ეკლესია და სამრეკლო, რომელიც შედარებით ვვიანდელი ნაგებობაა (მე-16 ს.). ტაძრის ფასადზე მიშენებულია ბაბჯო, ადგილი საიდაც მთის უძველესი ტრადიციის თანახმად უწინშეხვედრიან გადაწყვეტილებების მისაღებად უხუცესთა საბჭო იკრიბებოდა.

ᲛᲐᲪᲘᲜᲘ

შაბლონ,ქართული სამშენებლო ხელოვნების ერთ-ერთი ბრწყინვალე,უნიკალური ძეგლია. კლდეზე შეფენილი სოფელი ერთიერთულად საცხოვრებელიც იყო და ციხესიმაგრეც,იგი საუკუნეთა მანძილზე საქართველოს რწდილოეთ გადმოსახედელებს (ამჟამად აღდგენილია). სოფლის კოლეგს მოეპყრობა ერთმანეთთან მიჯნით ნაგები ციხე-სახლების რიგი და იქმნება ერთიანი, მთელი დამცველი კედელი, რომელიც სამმეტრიანი კედლის სოფელს. გარე სამყაროსთან შტილს არღვნის ხეობაში გამავალი ერთადერთი ვიწრო გზა აკავშირებს. შტილის განაშენიანება ტერასულია, შენობათა ძირითადი ტიპია ბრტყელსახურავიანი სახლი და კოშკური სატხოვრებელი. სოფელს შენობებს შორის მთელ სიმაღლეზე

მცხეთა-მთიანეთი

რუსეთის ფედერაცია

ქალაქები-მონასტრები

აბანოს მონასტერი	A-1
ავენისის კომპლექსი	D-4
ანგიოფიის ტაძარი	E-3
აონის სალოცავი	C-5
არმაზის ეკლესია	E-3
არნიოზის მონასტერი	E-4
ახალუბნის ეკლესია	B-3
ახაბანის ეკლესია	E-4
ბერეთის მონასტერი	F-2
ბბიანის კომპლექსი	D-3
ბოდორნა	D-3
გარბანის ეკლესია	A-2
გარეჯის მონასტერი	C-5
გერეჯეთის სამება	A-3
დიავითის კომპლექსი	E-4
დარიალის მონასტერი	A-3
ვანთის ეკლესია	E-2
ზარიძეების ეკლესია	D-4
ზედაზენის მონასტერი	E-3
ზემოუბნის წმ. გიორგი	D-4
თელოვანის ჯვარისპატიოსანი	E-2
კოხის წვერი	D-4
ლეშტისის წმ. გიორგი	B-2
მამკოდის კომპლექსი	E-4
მაღაროსკარის ეკლესია	C-4
მანხანის ეკლესია	F-2
მწირწერის წმ. გიორგი	C-3
მთავაროსის კომპლექსი	C-3
მჭადიჭვრის ეკლესია	D-2
ნაღვარევის ეკლესია	B-2
უატლოის ეკლესია	D-4
უბისის ეკლესია	D-4
საკრამოს წმ. გიორგის ეკლესია	E-3
საკარიულის ეკლესია	D-3
სამთავროს მონასტერი	E-3
სვეტიცხოველი	E-3
სიონის კომპლექსი	A-2
სნოს ეკლესია	A-3
ხახულების ეკლესია	E-3
ფუძისის ეკლესია	D-4
ქვემო არტანის ეკლესია	C-4
ქორთოლის კომპლექსი	B-2
ყაშობის ეკლესია	B-2
ყვარის ეკლესია	C-5
შიომღვიმის მონასტერი	E-3
ჩოხის წმ. გიორგი	B-3
ცხისსარის წმ. გიორგის ეკლესია	E-2
წეროოანის სამება	E-3
წილკანის ეკლესია	E-3
წყარეს ეკლესია	B-2
ჯვრის მონასტერი	E-3

ციხე-სიმაგრეები

არდოტი	B-5
არმაზის ციხე	E-3
არმაზციხე (ბაგინეთი)	E-3
არმის ციხე	A-2
არხალის ციხე	D-4
ბებრის ციხე	E-3
ბოქორძის ციხე	E-5
დავითიურთ ციხე	C-3
დამშატეს ციხე	C-5
თამარის ციხე	A-3
თაღლაურას ციხე	C-4
კეცრისის კომპლექსი	B-2
კისტინის ციხე	B-5
მერეს ციხე	C-3
მოლაშურის ციხე	D-4
მუცოს ციხე-კომპლექსი	A-6
ონანის ციხე	C-6
უინოვანის ციხე	D-3
ცნოს ციხე	A-3
ქარუს ციხე	A-5
ქსნის ციხე	E-2
შატილის ციხე-კომპლექსი	A-5
ციხედიდი	E-3
ციხისძირის ციხე	D-3
ცხრაკარას ციხე-სიმაგრე	D-4
ხიმშიაშვილთა ციხე-გალავანი	D-3

მუზეუმები

დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალი	E-3
დუშეთის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი	D-3
ვაჟა-ფშაველას სახლ-მუზეუმი	C-4
თიანეთის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი	D-4
ილია ქავქავაძის სახლ-მუზეუმი	E-3
კორშას ეთნოგრაფიული მუზეუმი	B-4
მირზა გელოვანის სახლ-მუზეუმი თიანეთში	D-4
სტეფანწმინდის ისტორიული მუზეუმი	A-3
ძალისის მუზეუმ-ნაკრძალი	E-3

სხვა ობიექტები

აბანოს კოშკები	A-1
აბანოს მინერალური ტბა	A-1
აბუდელაურის ტბები	B-4
ადგილის დედა	B-4
ანანურის ანსამბლი	D-3
ანატორის აკლდამები	A-5
არმის ჩანჩქერები	A-2
არხოტის ჯვარი	A-4
ბეთლემის გამოქვაბული	A-2
ბეთლემის ქოხი	A-2
ბუნუყურთას მთავარანგელოზის ჯვარი	B-4
გველეთის ჩანჩქერები	A-3
გორულის ჯვარი	B-3
გუდინის ჯვარი	B-4
გუდუარი	B-2
დათვისის ღვთისმშობლის ეკლესია	B-4
დარიალის საბაჟო	A-3
ერისთავების სასახლე	D-2
ერწოს ციხე	D-4
ზაკაგორის ციხე-კომპლექსი	A-1
თრუსოს ტრავერტინი	B-2
თხინვალის სასახლე	F-3
იახსარის ხატი	B-4
კოდისწყაროს ციხე-დარბაზი	D-2
კოპალა	B-4
კომპლების კომპლექსი	B-2
ლაღი იახსარი	A-4
ლამაზრის ჯვარი	C-5
მუხრანის ციხე-კომპლექსი	E-2
ნაბაკურის ანგელოზი	B-4
როშკის ლოდები	B-4
საღვთო მაღალი	B-3
სახიბარის კლდე	B-2
სუნენი	B-2
ტანიეს ტბა	A-5
ფანშეტის კოშკები	A-3
ფუძის ანგელოზი	B-4
ღილანგარის წმ. გიორგი	B-3
ჩინთის კოშკი	D-3
ციციშვილების ციხე-დარბაზი	E-2
ცოფეანი ტბა	C-5
წყარეს კანიონი	B-2
წყარეს კოშკი	B-2
ქიქეს მთავარანგელოზის ჯვარი	B-4
ქილაშვილების ციხე-დარბაზი	D-3
ხადას სახიბრები	B-2
ხახაბო	B-5
ხახმატის ჯვარი	B-5
ხორისარის ლავური ნაკადი	A-1
ჯვრის ტრავერტინი	B-2

სიმაღლის შკალა მეტრებში

- 0-200
- 200-500
- 500-1000
- 1000-1500
- 1500-2000
- 2000-3000
- 3000-4000
- 4000-6000

პირობითი აღნიშვნები

დასახლებული პუნქტები
- დედაქალაქი
- ავტონომიის დედაქალაქი
- სახელმწიფო მნიშვნელობის ქალაქი
- სამხარეო ცენტრი
- მუნიციპალიტეტის ცენტრი
- საკრებულოს ცენტრი
- სოფელი
- კურორტი

საზღვრები
- სახელმწიფოს
- ავტონომიური რესპუბლიკის
- რეგიონის
- დროებითი ავტონომიური ოლქის
- მუნიციპალიტეტის
- დაცული ტერიტორიების
- ოკუპირებული ზონა

მინის საფარი
- მყინვარები
- ტბები და წყალსაცავები
- მდინარე

საერთაშორისო და სახელმწიფო მნიშვნელობის გზები
- ავტობანი
- საერთაშორისო მაგისტრალი
- სახელმწიფო მაგისტრალი
- სახელმწიფო მაგისტრალი გრუნტის

ადგილობრივი მნიშვნელობის გზები
- ასფალტირებული
- გაუმჯობესებული გრუნტის
- სასოფლო გრუნტის
- სატყეო გრუნტის
- სატრაქ და საცხენოსნო
- საცალფეხო ბილიკი

რკინიგზები
- ფართოლიანდაგიანი
- ვიწროლიანდაგიანი
- გვირაბში

სიმაღლის ნიშნულები
- უღელტეხილი
- მწვერვალი

- ტურიზმის საინფორმაციო ცენტრი
- ეროვნული პარკის ვიზიტორთა ცენტრი
- სასტუმრო
- მუზეუმი
- ბანორამული ხედი
- ეკლესია
- სალოცავი
- სამარხი/კალდახა
- არქიტექტურული მნიშვნელოვანი სოფელი
- არქიტექტურული ანსამბლი
- კლდეში ნაკვეთი ეკლესია-მონასტერი
- ციხე-სიმაგრე
- კოშკი
- სათხილამურო ტრასა
- სათევზაო ადგილი
- სამთამძებელთო ადგილი
- სალოცავი კლდე
- სავეხმისო მარშრუტი
- ფრინველებზე დაკვირვება
- სატენისო მარშრუტი
- საკომპრო ადგილი
- ტბა
- ჩანჩქერი
- მინერალური წყლის ვოყალი
- კანიონი
- კარსტული მღვიმე
- ტალახის ვულკანი
- ტრავერტინი
- ბუნების ძეგლი
- აეროფორიმი
- საბაგირო
- ნასოფლარი